



Monika und Rolf Zuckowski,
Komponist und Musiker



Die Schauspielerinnen Anna Schäfer
(l.) und Gesine Cukrowski



Günter Hess kam mit
seinem Enkel Carl Gieseler



Tobias Wollermann, Geschäftsführer The
Young ClassX, mit Angelika Bachmann
(l.) und Iris Siegfried, beide Salut Salon

Funkelkonzert

Zum ersten Mal enterten Kinder und Jugendliche den Großen Saal der Elbphilharmonie und boten beim „Funkelkonzert XXL“ dem Publikum ein Feuerwerk an Begeisterung. Auf der Bühne

standen die jungen Musiker des Felix Mendelssohn Jugendsinfonieorchesters sowie die Sänger des The Young ClassX Solistenensembles. Unter der musikalischen Leitung von Dirigent Prof. Clemens Malich und Chormodulleiter Peter Schuldt begeisterten die zwei Ensembles den ausverkauften Saal und bewiesen, dass die musikalische Zukunft der Hansestadt wahrlich funkelt. „Ich freue mich sehr, die Elbphilharmonie und diesen wunderbaren Saal heute so erleben zu dürfen, wie ich es mir von Anfang an gewünscht habe: voller Leben, voller junger Menschen und voller Begeisterung“, sagte Michael Otto, Aufsichtsratsvorsitzender Otto Group, Schirmherr und Projektförderer. Beim ersten Familienkonzert drehte sich alles

TREFFPUNKT



VON DORIS BANUSCHER
DORIS.BANUSCHER@WELTN24.DE

um die Themen Heimat und Hafen. Das Orchester überzeugte mit der Uraufführung des Stücks „Waving“ von Cathy Milliken. Bei der Interpretation von John Williams Filmmusik aus „The Terminal“ begleiteten die

Musiker mit Solistin Laura Jaeger die von Heimweh getriebene Filmfigur Victor Navorski, der die Einreise in die USA verweigert wird. „Aktueller geht es nicht. Wir schicken die Aufnahme ins Weiße Haus“, kommentierte Moderator Michel Abdollahi. Das The Young ClassX Solisten-Ensemble wechselte zwischen Grönemeyer und Beethoven und zeigte bei einer Interpretation von Kurt Weills „Nannas Lied“, dass Oper und Rap zusammenpassen. Nach einem Abschluss-Medley mit Beethovens 9. Sinfonie und Mervyn Warrens „Joyful Joyful“ hielt es niemanden mehr auf den Stühlen. Als Zugabe sangen alle gemeinsam „Ode an die Freude“ – gefolgt von Standing Ovationen. Anschließend bat dann Michael Otto zum Empfang in die Circle Lounge.



Alexander Birken, CEO Otto Group,
mit Ehefrau Uta Birken und
ihren Kindern Anna und Joshua

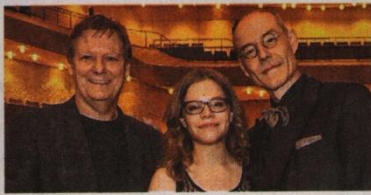


Christoph Lieben-Seutter (l.), General-
intendant Elbphilharmonie, Janina Otto
mit Ehemann Ismail Özen

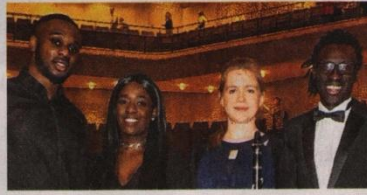


JÜRGEN JUOST

Benjamin Otto mit seiner Frau Janina Lin (l.), und seinen Eltern Christl und Michael Otto



Peter Schuldt (l.), Leiter des Chormoduls The Young ClassX, Dirigent Clemens Malich mit Tochter Clara



Die Musiker Daniel Tiemor, Joycelyn Homadi-Sewor, Laura Jaeger und Christian Lange (v. l.)



Moderator des Abends – Michel Abdollahi



Die Mediziner Prof. Dr. Edith und Prof. Dr. Hartwig Huland, Chef Urologie UKE

ANZEIGE

UNGER-FASHION.COM

Großartig.

 KARLA FRICKE

GOSCHE.cc